

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<i>Δυὸ λόγια</i>	13
<i>Πρελούδιο</i>	31

Η ΑΠΟΨΗ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ ΜΟΥ ΩΣ ΚΡΙΤΙΚΟΥ

Ἀγάπη γιὰ τὴ λογοτεχνία	37
Τὸ παράδοξο τοῦ Ὑψηλοῦ	59
Ἡ ἐπίδραση ἑνὸς νοῦ στὸν ἑαυτό του	74

ΣΑΙΞΠΗΡ, Ο ΙΔΡΥΤΗΣ

Οἱ ἄνθρωποι τοῦ Σαίξπηρ	89
Ὁ ἀντίπαλος ποιητής: <i>Βασιλιὰς Λήρ</i>	114
Ἡ σαιξπηρική ἔλλειψη: <i>Ἡ τρικυμία</i>	137
Κατοχή μὲ πολλοὺς τρόπους: <i>Τὰ Σονέτα</i>	162
Ὁ Ἄμλετ καὶ ἡ τέχνη τῆς γνώσης	177
Ὁ Ἄμλετ τοῦ Μίλτον	189
Τζόις... Δάντης... Σαίξπηρ... Μίλτον	213
Ὁ Δόκτωρ Τζόνσον καὶ ἡ κριτικὴ ἐπίδραση	243

ΤΟ ΣΚΕΠΤΙΚΟ ΥΨΗΛΟ

Ἀγωνίες τῆς ἐπικούρειας ἐπίδρασης: Ντράιντεν, Πέιτερ, Μίλτον, Σέλεϊ, Τένισον, Ούιτμαν, Σουίνπερν, Στίβενς . . .	253
Ἡ λουκρήτεια παρέκκλιση τοῦ Λεοπάρντι	296
Οἱ διάδοχοι τοῦ Σέλεϊ: Μπράουνινγκ καὶ Γέιτς	310
Τίνος ἡ Συνθήκη τῆς Φωτιᾶς; Μέριλ καὶ Γέιτς.	344

Ο ΟΥΪΤΜΑΝ ΚΑΙ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ
ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ ΣΤΗΝ ΕΣΠΕΡΙΑ ΓΗ

Ὁ Ἕμερσον καὶ μιὰ ποίηση ποὺ ἔμελλε νὰ γραφτεῖ	365
Ἡ καταγραφή/τὸ ταίριασμα τοῦ Οὔιτμαν	378
Ὁ θάνατος καὶ ὁ ποιητής: οὔιτμάνειες ἀμπώτιδες	403
Σημειώσεις γιὰ μιὰ ὑπέρτατη μυθοπλασία τοῦ ρομαντικοῦ ἑαυτοῦ	422
Κοντὰ στοὺς ζωντανούς: Λόρενς καὶ Οὔιτμαν	433
Χέρι τῆς Φωτιᾶς: Τὸ μεγαλεῖο τοῦ Χάρτ Κρέιν	449
Οἱ ἄσωτοι τοῦ Οὔιτμαν: Ἄσμπερι, Ἄμονς, Μέργουιν, Στράντ, Τσάρλς Ράιτ	490
<i>Ἐπίλογος</i>	543
<i>Εὐχαριστίες</i>	545
<i>Εὐρετήριο ὀνομάτων</i>	547